



ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ & ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΞΑΝΘΗΣ

Εκπαιδευτικά προγράμματα Λαογραφικού και Ιστορικού Μουσείου Ξάνθης

Ενότητα Β. Γνωριμία με τις τέχνες και τις τεχνικές λειτουργίες Β 1. Φωτογραφία

Το Λαογραφικό & Ιστορικό Μουσείο Ξάνθης και η Φωτογραφική Λέσχη της Φιλοπρόοδης Ένωσης Ξάνθης, στο πλαίσιο των πολιτιστικών και εκπαιδευτικών της δράσεων οργανώνει το εκπαιδευτικό πρόγραμμα :



Ι. Τίτλος Προγράμματος: «**Κοιτάζω δε σημαίνει απαραίτητα ότι βλέπω**» - Φωτογραφία

Ηλικία μαθητών: προσαρμοσμένο για τις τελευταίες τάξεις του Δημοτικού & όλες του Γυμνασίου

Χώρος διεξαγωγής: Λαογραφικό & Ιστορικό Μουσείο Ξάνθης

Διάρκεια προγράμματος: Από 60 έως 90 λεπτά

Αριθμός παιδιών ανά πρόγραμμα: έως 20 - 22

Κόστος προγράμματος: 2€ ανά μαθητή.

**«Ο αναλφαβητισμός του μέλλοντος θα είναι η άγνοια,
όχι της ανάγνωσης ή της γραφής, αλλά της φωτογραφίας»**

Laszlo Moholy-Nagy (1895-1946), φωτογράφος και θεωρητικός τέχνης, καθηγητής στη σχολή Bauhaus

Τα παιδιά και οι έφηβοι έχουν μια μοναδική οπτική αντίληψη, έναν έμφυτο ενθουσιασμό σχετικά με τη χρήση της φωτογραφικής μηχανής και την τεχνολογία του μέσου καθώς επίσης και μια ιδιαίτερη ικανότητα στην καλλιέργεια νέων δεξιοτήτων.

Διαθέτουν μια έντονη περιέργεια για τον κόσμο που τους περιβάλλει και μια έμφυτη επιθυμία να τον συλλάβουν οπτικά.

Η φωτογραφία είναι μία σύγχρονη γλώσσα, εξίσου σημαντική με τον έναρθρο λόγο.

Καθώς, στις μέρες μας, η εικόνα είναι ευρέως διαδεδομένη, η φωτογραφική μηχανή μπορεί να γίνει όχημα σε ένα ταξίδι γνώσης και δημιουργίας στον γοητευτικό κόσμο της φωτογραφίας.

Σκοπός των εργαστηρίων είναι η εξοικείωση των συμμετεχόντων με τη χρήση της φωτογραφίας ως μέσο έκφρασης και εξερεύνησης. Ιδιαίτερη βαρύτητα δίνεται στη δημιουργία ενός περιβάλλοντος που ενθαρρύνει τον πειραματισμό, μέσα από δημιουργικές δραστηριότητες, αποβλέποντας στην καλλιέργεια της φωτογραφικής αντίληψης, της φαντασίας και την εξάσκηση του κριτικού βλέμματος.

Θεματικές ενότητες:



Η αποφασιστική στιγμή «το φως η σκιά και η φωτογραφία»
Φωτογραφική μηχανή και βασικές λειτουργίες μια βόλτα στο μουσείο
Η γραμματική της φωτογραφικής τέχνης
Οι φωτογραφίες και οι φωτογράφοι
Λησμονημένες μορφές εκτύπωσης - παιχνίδι με φωτογραφικά χαρτιά

Εκδήλωση ενδιαφέροντος: Για να δηλώσετε συμμετοχή στο εργαστήριο, παρακαλούμε επικοινωνήστε με τη γραμματεία του Μουσείου.

Επικοινωνία : ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΞΑΝΘΗΣ Αντίκα 7, 67132 Ξάνθη Τηλ.: 25410 25421



«Τα Εκπαιδευτικά προγράμματα του Λαογραφικού & Ιστορικού Μουσείου Ξάνθης για το εκπαιδευτικό έτος 2017 – 18»

Το Λαογραφικό & Ιστορικό Μουσείο Ξάνθης στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων του οργανώνει μια σειρά εκπαιδευτικών προγραμμάτων .

Τα προγράμματα είναι αποτέλεσμα της συνεργασίας με εκπαιδευτικούς, μουσειολόγους και καλλιτέχνες.

Απευθύνονται στους μαθητές της **A/θμιας** και **B/θμιας** και χωρίζονται σε τρεις ενότητες.

Ενότητα Α. Τοπική Ιστορία

Γνωριμία με τη νεότερη ιστορία της Ξάνθης

Ενότητα Β. Γνωριμία με τις τέχνες

Προγράμματα για: Κινηματογράφος – Φωτογραφία - Μυρωδιά από μελάνη – «νήματα με νοήματα»

Ενότητα Γ. Μουσική

(Εκπαιδευτικά προγράμματα στο πλαίσιο των Φεστιβάλ)

Σχεδιασμός & υλοποίηση: Βασιλική Στρώλη, Πασχάλης Ξανθόπουλος, Γιάννης Γκορόγιας, Γαρυφαλλιά Θεοδωρίδου, Ισιδώρα Βουλκίδου, Αναίδα Χουρσουντιάν, Γιάννης Κατσούλης, Μαρκέτα Σπανού.



ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ – Φιλοπρόοδος Ένωσης Ξάνθης / πολιτιστικό δίκτυο Ξάνθης
ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΞΑΝΘΗΣ Αντίκα 7, 67132 Ξάνθη Τηλ.: 25410 25421 - 6937120986
fexanthi@gmail.com fexorg@otenet.gr www.fex.org.gr <https://www.facebook.com/FEXANTHI>