



ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΞΑΝΘΗΣ

Εκπαιδευτικά προγράμματα Λαογραφικού Ιστορικού Μουσείου Ξάνθης

Ενότητα Β. Γνωριμία με τις τέχνες και τις τεχνικές λειτουργίες

Β 2. «Μυρωδιά από μελάνη – Γνωριμία με την ποίηση του Βιζυηνού και του Βάρναλη»

Το Λαογραφικό Ιστορικό Μουσείο Ξάνθης προτείνει για τους μαθητές ένα πρόγραμμα για να γνωρίσουν ένα μέρος από το έργο δυο καταξιωμένων συγγραφέων και ποιητών που έζησαν κάποτε κοντά στη δική μας περιοχή.



Ι. Τίτλος Προγράμματος: «Μυρωδιά από μελάνη – Γνωριμία με την ποίηση του Βιζυηνού και του Βάρναλη»

Ηλικία μαθητών: όλων των τάξεων του δημοτικού και Γυμνασίου

Χώρος διεξαγωγής: Λαογραφικό Ιστορικό Μουσείο Ξάνθης

Διάρκεια προγράμματος: Από 60 έως 90 λεπτά

Αριθμός παιδιών ανά πρόγραμμα: έως 20 - 22

Κόστος προγράμματος: 2€ ανά μαθητή.

Οι στόχοι του νέου αυτού προγράμματος είναι :

- Οι μαθητές να έρθουν σε επαφή με τον κόσμο της ποίησης μιας ξεχασμένης εποχής
- Να μάθουν τον τρόπο γραφής του Βιζυηνού και του Βάρναλη
- Να γνωρίσουν το ύφος , το μέτρο ,το λεξιλόγιο
- Να ανακαλύψουν τις πηγές έμπνευσης και των δύο , ποιο το περιβάλλον; , τι τους επηρέασε; Τι θέματα τους απασχόλησαν ιδιαίτερα;
- Τέλος να ταξιδέψουν στο χρόνο γράφοντας ένα δικό τους ποίημα με κοντυλοφόρο και μελάνη

Οι παραπάνω στόχοι του προγράμματος επιτυγχάνονται με την αξιοποίηση διάφορων εκπαιδευτικών μεθόδων που βασίζονται στις μαθησιακές θεωρίες του εποικοδομητισμού και της ανακάλυψης.

Αναλυτικότερα

Εισαγωγή

Η λέξη παράδοση είναι παράγωγο ουσιαστικό του ρήματος «παραδίδωμι» που σημαίνει δίνω στα χέρια κάποιου, εμπιστεύομαι κάτι σε κάποιον. Είναι δηλαδή η παράδοση μια διαδικασία, μια μεταβίβαση – συνήθως προφορική – με την οποία μεταφέρονται από τη μια γενιά στην άλλη ήθη, έθιμα, γνώσεις ή δοξασίες και έτσι διαιωνίζονται.

Οι πολιτιστικές αξίες του παρελθόντος, που έδωσαν το ιδιαίτερο χρώμα, που διαμόρφωσαν τα διακριτικά στοιχεία του ελληνικού λαού αποτελούν την ελληνική παράδοση. Οι αξίες αυτές εξακολουθούν και σήμερα να αρδεύουν τον πολιτιστικό μας χώρο και να προσθέτουν στο παρόν στοιχεία από τις εθνικές μας ρίζες.

Η ελληνική καθώς και η Θρακιώτικη παράδοση είναι τα λαϊκά δημιουργήματα που τα ονομάζουμε λαϊκό πολιτισμό, όπως τα ήθη και έθιμα, δημοτικά τραγούδια, παραμύθια, παραδόσεις, διάφορα κτίσματα, η γλώσσα, το ντύσιμο, οι θρησκευτικές παραδόσεις, αλλά κι ό,τι επιβίωσε από παλιότερες εποχές και συνθέτει το νεοελληνικό ήθος και ύφος ζωής, τον τρόπο που αντιμετωπίζει τη ζωή και τον κόσμο ο νεοέλληνας, όπως η περηφάνια, η αγωνιστικότητα, η αγάπη για την ελευθερία κ.τ.λ.



- Λίγα πράγματα που πρέπει να ξέρω για την γραφή
- Λίγα πράγματα που πρέπει να ξέρω για τον Βιζυηνό και τον Βάρναλη

Θα διαβάσουμε το ποίημα «Έρημο πουλί» και το «Μυρμήγκι» από τη συλλογή «Αττίδες Αύραι» του Γεώργιου Βιζυηνού και έπειτα το ποίημα «Οι Μοιραίοι» του Κώστα Βάρναλη.

Ως προς τον Βιζυηνό

Στον κορμό τους, οι "Αττίδες αύραι" έχουν χαραγμένα όλα τα στοιχεία της ποιητικής ανανέωσης: γλώσσα δημοτική καθαρή και ξάστερη στα περισσότερα ποιήματα, λόγος απλός, καθημερινός και σταράτος, εικόνες διαυγείς και καθημερινές, συναισθήματα ρεαλιστικά και ανθρώπινα, θέματα σύγχρονα, στιχουργία ζωντανή, χωρίς περιττά στολίδια, και πάνω απ' όλα βάθος, αγωνία υπαρξιακή.

Ως προς τον Βάρναλη

Οι Μοιραίοι το δημοφιλέστερο ποίημα του Βάρναλη, χαρακτηρίστηκε ως ένα από τα κατορθώματα του νεοελληνικού λυρισμού. Είναι σαφής στο ποίημα ο κοινωνικό στόχος και η πολιτική του ιδεολογία που επηρέασε την ποίηση του.

Τέλος θα δοκιμάσουν όλα τα παιδιά να γράψουν με κοντυλοφόρο για να έρθουν σε επαφή με τη μυρωδιά από μελάνη μα και με το πώς έγραφαν εκείνη την εποχή μέχρι να φτάσουμε στο στυλό.

Εκδήλωση ενδιαφέροντος: Για να δηλώσετε συμμετοχή στο εργαστήριο, παρακαλούμε επικοινωνήστε με τη γραμματεία του Μουσείου.

Επικοινωνία : ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΞΑΝΘΗΣ Αντίκα 7, 67132 Ξάνθη Τηλ.: 25410 25421



«Τα Εκπαιδευτικά προγράμματα του Λαογραφικού Ιστορικού Μουσείου Ξάνθης για το εκπαιδευτικό έτος 2017 – 18»

Το Λαογραφικό Ιστορικό Μουσείο Ξάνθης στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων του οργανώνει μια σειρά εκπαιδευτικών προγραμμάτων.

Τα προγράμματα είναι αποτέλεσμα της συνεργασίας με εκπαιδευτικούς, μουσειολόγους και καλλιτέχνες.

Απευθύνονται στους μαθητές της **A/θμιας** και **B/θμιας** και χωρίζονται σε τρεις ενότητες.

Ενότητα Α. Τοπική Ιστορία

Γνωριμία με τη νεότερη ιστορία της Ξάνθης

Ενότητα Β. Γνωριμία με τις τέχνες

Προγράμματα για: Κινηματογράφος – Φωτογραφία - Μυρωδιά από μελάνη – «νήματα με νοήματα»

Ενότητα Γ. Μουσική

(Εκπαιδευτικά προγράμματα στο πλαίσιο των Φεστιβάλ)

Σχεδιασμός & υλοποίηση: Βασιλική Στρώλη, Πασχάλης Ξανθόπουλος, Γιάννης Γκορόγιας, Γαρυφαλλιά Θεοδωρίδου, Ισιδώρα Βουλκίδου, Αναίδα Χουρσουντιάν, Γιάννης Κατσούλης, Μαρκέτα Σπανού.

Επικοινωνία :



Φιλοπρόοδη Ένωση Ξάνθης / πολιτιστικό δίκτυο Ξάνθης
ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΞΑΝΘΗΣ Αντίκα 7, 67132 Ξάνθη Τηλ.: 25410 25421 - 6937120986
fexanthi@gmail.com fexorg@otenet.gr www.fex.org.gr <https://www.facebook.com/FEXANTHI>