



ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ & ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΞΑΝΘΗΣ

Εκπαιδευτικά προγράμματα Λαογραφικού και Ιστορικού Μουσείου Ξάνθης

Ενότητα Β. Γνωριμία με τις τέχνες και τις τεχνικές λειτουργίες

Β 4. «νήματα με νοήματα»

Το Λαογραφικό & Ιστορικό Μουσείο Ξάνθης της Φιλοπρόοδης Ένωσης Ξάνθης, στο πλαίσιο των πολιτιστικών και εκπαιδευτικών της δράσεων οργανώνει το εκπαιδευτικό πρόγραμμα :



Β IV. Τίτλος Προγράμματος: «νήματα με νοήματα»

Ηλικία μαθητών: προσαρμοσμένο για όλες τάξεις του Δημοτικού & του Γυμνασίου

Χώρος διεξαγωγής: Λαογραφικό & Ιστορικό Μουσείο Ξάνθης – Καπναποθήκη ΦΕΞ

Διάρκεια προγράμματος: Από 60 έως 90 λεπτά

Αριθμός παιδιών ανά πρόγραμμα: έως 20 - 22

Κόστος προγράμματος: 2€ ανά μαθητή.

νήματα με νοήματα

Ιστορίες με κλωστές

γόρδιος δεσμός

από μια κλωστή κρέμεται

ο μίτος της Αριάδνης

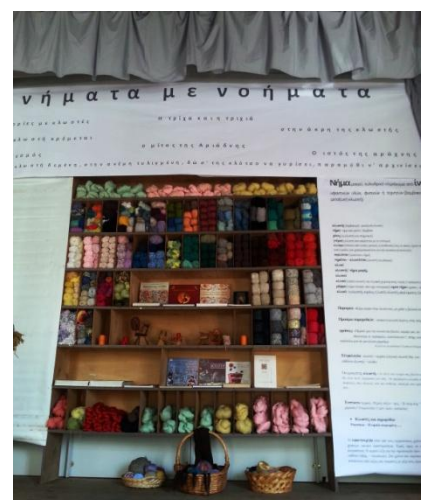
Η τρίχα και η τριχιά

στην άκρη της κλωστής

Ο ιστός της αράχνης

**κόκκινη κλωστή δεμένη, στην ανέμη τυλιγμένη, δώσ' της κλότσο να
γυρίσει, παραμύθι ν' αρχινίσει**

Η **υφαντουργία** ήταν από τους αρχαιότετους χρόνους μια πολύ διαδεδομένη και χρήσιμη οικιακή δραστηριότητα. Χωρίς όμως να παύει να είναι επίπονη και κουραστική. Η αρχαία λέξη για την νηματουργία ήταν «ταλασία» και έχει ως ρίζα το επίθετο τάλας = ταλαίπωρος. Στα χρόνια που πέρασαν δημιουργήθηκε ένας μεγάλος κατάλογος από λέξεις και εκφράσεις με ρίζα τους όρους της υφαντουργίας.



Θεματικές ενότητες:



- Υφαίνοντας στο χρόνο
- Η τέχνη του νήματος και τα υλικά της
- Τα μάλλινα, τα βαμβακερά, του λιναριού, τα μεταξωτά και τα χρυσοκέντητα.
- Ο αργαλειός
- Οι φορεσιές
- Τα κεντίδια .. οι κλωστές και τα παραμύθια

Ότε μ' εστρατολόγουν δια το έντιμον των ραπτών επάγγελμα, ουδεμία υπόσχεσις των ενεποίησεν επί της παιδικής μου φαντασίας τόσον γοητευτικήν εντύπωσιν, όσον η διαβεβαίωσις, ότι εν Κωνσταντινουπόλει έμελλον να ράπτω τα φορέματα της θυγατρός του Βασιλέως.

Εγνώριζον πολύ καλά ότι "οι βασιλοπούλαιοι" έχουν εξαιρετικήν τινα αδυναμίαν εις τα ραφτόπουλα, μάλλιστα, όταν αυτά ηξεύρουν να τραγουδούν τους επαίνους των θελητήρων αυτών, ενώ ράπτουν τα "βλατιά", με τα οποία στολίζουσι τα κάλλη των.

Το μόνον της ζωής του ταξείδιον. Βιζυηνός Γεώργιος



Εκδήλωση ενδιαφέροντος: Για να δηλώσετε συμμετοχή στο εργαστήριο, παρακαλούμε να επικοινωνήσετε με το Λαογραφικό & Ιστορικό Μουσείο Ξάνθης. Θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας.



«Τα Εκπαιδευτικά προγράμματα του Λαογραφικού & Ιστορικού Μουσείου Ξάνθης για το εκπαιδευτικό έτος 2017 – 18»

Το Λαογραφικό & Ιστορικό Μουσείο Ξάνθης στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων του οργανώνει μια σειρά εκπαιδευτικών προγραμμάτων .

Τα προγράμματα είναι αποτέλεσμα της συνεργασίας με εκπαιδευτικούς, μουσειολόγους και καλλιτέχνες.

Απευθύνονται στους μαθητές της **Α/θμιας** και **Β/θμιας** και χωρίζονται σε τρεις ενότητες.

Ενότητα Α. Τοπική Ιστορία

Γνωριμία με τη νεότερη ιστορία της Ξάνθης

Ενότητα Β. Γνωριμία με τις τέχνες

Προγράμματα για: Κινηματογράφος – Φωτογραφία - Μυρωδιά από μελάνη – «νήματα με νοήματα»

Ενότητα Γ. Μουσική

(Εκπαιδευτικά προγράμματα στο πλαίσιο των Φεστιβάλ)

Σχεδιασμός & υλοποίηση: Βασιλική Στρώλη, Πασχάλης Ξανθόπουλος, Γιάννης Γκορόγιας, Γαρυφαλλιά Θεοδωρίδου, Ισιδώρα Βουλκίδου, Αναίδα Χουρσουντιάν, Γιάννης Κατσούλης, Μαρκέτα Σπανού.

Επικοινωνία :



Φιλοπρόοδη Ένωση Ξάνθης / πολιτιστικό δίκτυο Ξάνθης
ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΞΑΝΘΗΣ Αντίκα 7, 67132 Ξάνθη Τηλ.: 25410 25421 - 6937120986
fexanthis@gmail.com fexorg@otenet.gr www.fex.org.gr <https://www.facebook.com/FEXANTHI>